

# Gymnopedie Nr. 1

Eric Satie  
(1866–1925)

**Lent et dolooureux**

14 Takte Wiederholung der beiden Akkorde G7<sup>+</sup> und D7<sup>+</sup>

pp G7<sup>+</sup> D7<sup>+</sup> p cresc. Quarte

Led. \* Led. \* Led. \* Led. \* simile

7 Quarte fis f

13 pp cresc. dim. fis F#m Hm

19 p cresc. Sexte G-Dur 2. Umk.

Orgelpunkt d 9 Takte

Am

Eric Satie, Gymnopedie Nr. 1

25

5 1 1 4 5

*cresc.* *dim.*

Am F-Dur Am G-Dur Am

31

1.

2 5 2

Quarte

Em F#m Hm A-Dur F#m

Orgelpunkt e in  $\frac{1}{4}$  Takte

37

2.

2 1 3 1 5 2

D6 Em7 Am7 D-Dur Em Dm

Orgelpunkt e in 5 von 6 Takten

43

5 3 2

Am F-Dur

Quarte